



A

- A1 标准图形及其概念
- A2 标准图形规范
- A3 标准字规范
- A4 标准组合
- A5 色彩规范
- A6 校训
- A7 象征图形

A3-1 标准字字体来源

王羲之书法集字。出自王羲之行书集字《大唐三藏圣教序》。本规范系统通过原碑帖严格临摹、描红、绘制，用最精简的节点结构，最大化地表现出了原字的间架结构、笔意气韵。在实用性和原字准确性之间取得了平衡。处理后的字体广泛适用于各种材料立体字的制作、纸质印刷品、多媒体环境等。

注意事项

标准字为专用字体，字宽、字高和字距都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查标准字是否规范。

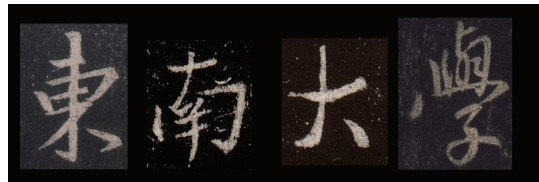
书法字体历经岁月后容易出现走形、失真等诸多现象，请务必遵循本版本。

東南大學

节点示意图。保真率：95%

東南大學

原碑对照



墨稿



反白稿



灰稿

